

Manifestazioni pubblico spettacolo con presenza di pubblico prevista superiore ai 200 partecipanti, con allestimenti, organizzata da associazione NO PROFIT che richiede la concovazione della C.C.V.L.P.S.

**Modello istanza evento
oltre 200 partecipanti
con allestimenti
per soggetto no profit
bollo € 16,00t**

Al Presidente
Unione dei Comuni del Parteolla e Basso Campidano
tramite il Settore Polizia Locale
e,p.c. Al Sindaco
Comune di _____

Oggetto: **istanza di licenza per spettacoli e trattenimenti pubblici nell'ambito di sagre, fiere o altre manifestazioni all'aperto CHE NECESSITANO DI VERIFICA** da parte della Commissione Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo trattandosi di manifestazioni in luoghi all'aperto, quali piazze e aree urbane con strutture specificatamente destinate allo stazionamento del pubblico per assistere a spettacoli e manifestazioni varie, in presenza di palchi o pedane per artisti e di attrezzature elettriche, comprese quelle di amplificazione sonora ai sensi degli articoli 68 e 80 del Regio Decreto 18/06/1931, n. 773 - (T.U.L.P.S.).

Da inoltrarsi TRENTA giorni antecedenti alla data di svolgimento della manifestazione.

Il sottoscritto

Cognome	Nome		
Nato a	il		
Residente a	via	n.	
CAP	Tel.	C. F.	
Cittadinanza			

in qualità di _____

(presidente, legale rappresentante, parroco pro tempore, ecc.)

del _____

(precisare denominazione dell'impresa, dell'associazione volontaria, partito politico, parrocchia, ecc.)

con sede in _____

(Comune, via, numero civico)

CHIEDE

il rilascio della licenza di cui all'articolo 68, 69 e 80 del Regio Decreto 18/06/1931, n. 773 - (T.U.L.P.S.) per effettuare manifestazione temporanea di pubblico spettacolo con installazione di strutture che necessitano di collaudo da parte della Commissione Tecnica Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo, ovvero che rientrano nell'applicazione del D.M. 19 agosto 1996, con afflusso di persone superiore a 200, denominato: _____, l'evento consiste in:

☐ Trattenimento danzante

☐ Trattenimento munsicale

☐ Concerto

☐ Serata danzante

☐ _____;

ne__ giorn__ _____ dalle ore _____ alle ore _____;

ne__ giorn__ _____ dalle ore _____ alle ore _____;

☐ nell'area privata; ☐ nell'area pubblica

☐ non si richiede emissione di ordinanza di modifica temporanea della circolazione.

☐ si richiede emissione di ordinanza di modifica temporanea della circolazione dalle ore __:__, alle ore __:__, del __/__/__, e dalle ore __:__, alle ore __:__, del __/__/__, con: ☐ divieto sosta, ☐ divieto transito, ☐ senso unico alternato, ☐ altro

rimettendo all'ufficio ogni più adeguata decisione, nelle vie/piazza _____

e, per la quale:

☐ non si richiede ☐ si richiede la deroga ai limiti di emissioni sonore per attività temporanea,

A tale fine, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445, consapevole delle sanzioni previste dal codice penale e dalle leggi speciali in caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi (art. 76 del D.P.R. 445/2000 e art. 21 della legge 241/1990)

D I C H I A R A

☐ di non aver riportato condanne penali e di non essere destinatario di provvedimenti che riguardano la applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziario che impediscano, ex art. 11 T.U.L.P.S, l'esercizio dell'attività;

☐ di non aver riportato condanne ai sensi dell'art. 92 del Testo Unico della Legge di Pubblica Sicurezza n.773/1931 (dichiarazione richiesta per le attività di cui all'art. 86 TULPS).

☐ che non sussistono nei propri confronti e nei confronti dell'organismo sopra indicato (nel caso di società la dichiarazione deve essere resa da tutte le persone di cui al DPR 252/1998 art.2, compilando l'allegato 1) "cause di divieto, di decadenza o di sospensione di cui all'art. 10 della L. 31/05/1965, n. 575" (antimafia).

☐ di non essere a conoscenza di essere sottoposto a procedimenti penali ovvero _____;

☐ di essere a conoscenza della legge 22/4/1941 n. 633 e succ. mod. in materia di tutela del diritto d'autore (SIAE) e del V. D.lgs.C.P.S. 16/7/1947 n. 708 e succ. mod. in materia di assistenza e previdenza per i lavoratori dello spettacolo (ENPALS);

☐ che l'attività verrà esercitata nel rispetto della normativa in vigore (in particolare Titolo IX Regola tecnica All. D.M. 19/8/1996) compresa quella urbanistica, igienico - sanitaria, di sicurezza e prevenzione incendi.

☐ che l'attività verrà esercitata nel rispetto della normativa sulla prevenzione incendi, affidando, ai sensi dell'art. 4, comma 5, DMI n. 261 del 22.02.199620) ad idoneo personale, munito degli attestati di idoneità tecnica rilasciati dal Comando Provinciale dei VVFF, la prevenzione in caso di incendi.

☐ che al fine di assicurare quanto disposto con circolare Gabrielli N. 555/OP/0001991/2017/1 del 07/06/2017 e successiva Circolare VV.FF. N. 0011464, del 19.06.2017, prima dell'inizio della manifestazione sarà acquisita la relazione di *safety e security*, da sottoporre all'attenzione dell'organo di polizia locale contenente le prescrizioni finalizzate allo svolgimento in sicurezza dell'evento con specifiche misure fisiche di sicurezza da prevedere durante la manifestazione.

☐ che l'assistenza medica sarà assicurata secondo quanto disciplinato con Deliberazione di Giunta Regionale Sardegna N. 65/13, del 22.12.2015, che ha introdotto una serie di obblighi in materia di assistenza sanitaria in relazione al livello di rischio, sulla base del piano di soccorso stilato con l'assistenza dell'associazione di soccorso prescelta _____

con sede in _____, tel. _____ email _____.

☐ ai fini dell'agibilità di cui all'art. 80 del R.D. 773/1931, è necessaria la verifica da parte della Commissione Tecnica Comunale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo, trattandosi di luogo all'aperto, con strutture specificatamente destinate allo stazionamento del pubblico per assistere agli spettacoli e manifestazioni varie, di attrezzature elettriche, comprese quelle di amplificazione sonora, per la quale verifica chiede la convocazione della predetta Commissione.

S I I M P E G N A

☐ in caso vi sia somministrazione di alimenti e bevande di avviare la relativa pratica presso gli uffici competenti.

COMUNICA

☐ la nomina quale **rappresentante**, ai sensi dell'art. 93, 2° c. del T.U.L.P.S., del signor _____, nato a _____ (____) il _____, residente a _____ (____), in via _____ n. _____, tel. _____, il quale sottoscrive la presente per accettazione

Io sottoscritto _____, comunico di accettare l'incarico di rappresentante per lo svolgimento di quanto indicato nella dichiarazione che precede e che forma parte integrante e sostanziale della presente.

Il Rappresentante

(Allegare fotocopia documento di riconoscimento)

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi della Legge 196/2003 per le finalità di gestione del procedimento in argomento.

Data _____

Firma _____

documento di riconoscimento: _____ n.° _____, rilasciato il _____ da _____

Il ricevente

Allegare fotocopia documento di riconoscimento

Note:

Considerato che l'intrattenimento di cui alla richiesta è **soggetto a verifica**, ai sensi dell'articolo 80 Regio Decreto 18/06/1931, n. 773 - (T.U.L.P.S.), da parte della Commissione Tecnica di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo, la SV, ovvero che lo stesso si svolge in luogo aperto, con strutture specificatamente destinate allo stazionamento del pubblico per assistere a spettacoli e manifestazioni varie, in presenza di palchi o pedane per artisti e di attrezzature elettriche, comprese quelle di amplificazione sonora, la S.V. dovrà fornire allo scrivente ufficio, almeno **TRENTA giorni antecedenti alla data di svolgimento della manifestazione**, la documentazione tecnica da sottoporre a parere; specificamente:

- a) programma della manifestazione;
- b) autorizzazione OSAP per l'utilizzo dell'area pubblica oggetto della manifestazione;
- c) concessione d'uso dell'area privata oggetto della manifestazione;
- d) relazione a firma di tecnico abilitato che attesti la corrispondenza dei siti e degli impianti (tutte le strutture installate) alla regola stabilita dal D.M. 19.06.1996 in riferimento alle attività previste nell'ambito della manifestazione (ballo, spettacoli teatrali e concerti). La relazione dovrà fornire ogni utile informazione relativa la tipo di spettacolo/intrattenimento, ubicazione del locale con riferimento all'area prescelta, agli insediamenti ed edifici circostanti e attività che si svolgono alle disponibilità di accessi adeguati per eventuali mezzi di soccorso, nonché alle vie di esodo; la relazione dovrà in ogni caso essere comprensiva di calcolo delle capienze del locale elaborato sulla base delle vigenti norme sulla sicurezza ed igiene. Dovrà essere evidenziato il rispetto dei principi generali di sicurezza con particolare riguardo alle vie di esodo e per le strutture esistenti;
- e) planimetria in scala del luogo dello svolgimento della manifestazione, che deve contenere tutte le informazioni necessarie ai fini della sicurezza, con indicate le strutture connesse agli spettacoli (sedie, palco, cabina proiezione, server, etc.) e le eventuali strutture poste a delimitazione dell'area stessa;
- f) relazione tecnica di *safety e security*, da sottoporre all'attenzione dell'organo di polizia locale contenente le prescrizioni finalizzate allo svolgimento in sicurezza dell'evento con specifiche misure fisiche di sicurezza da prevedere durante la manifestazione come previsto dalla circolare Gabrielli N. 555/OP/0001991/2017/1 del 07/06/2017 e successiva Circolare VV.FF. N. 0011464, del 19.06.2017;
- g) certificato di idoneità statica del palco e di ogni struttura connesse agli spettacoli che vengano installata (pali luce, tribune, rampe, attrezzature audio, etc.) sottoscritto da tecnico abilitato. La certificazione dovrà contenere la dichiarazione che la struttura ovvero le strutture siano idonee staticamente ed in grado di sopportare anche carichi accidentali nonché deve contenere la quantificazione massima del carico da sopportare;
- h) relazione dell'impianto elettrico rilasciata da tecnico abilitato, in conformità alla legge 01/03/1968 n. 186, tale da consentire una idonea valutazione dello stesso. Il progetto dovrà essere costituito dalla planimetria degli impianti, lo stesso dovrà contenere gli schemi unifilari, ogni misura tecnica, di verifica e di controllo. Nello specifico: misura della resistenza di terra o di quella globale, la verifica del conduttore di terra e le prove della continuità tra le masse e le masse estranee dell'impianto elettrico utilizzatore e l'impianto di messa a terra, il controllo dell'efficienza delle misure di protezione delle persone contro il contatto diretto con parti elettriche attive, il controllo dell'efficienza ed efficacia dell'impianto di illuminazione di sicurezza con particolare riguardo al tempo di intervento ed alla autonomia della sorgente di alimentazione del suddetto impianto, il controllo della protezione delle condutture contro le sovracorrenti e delle misure di protezione contro l'incendio, il controllo del funzionamento delle misure degli interruttori differenziali e verifica del corretto coordinamento dei dispositivi di protezione con il valore della resistenza di terra;
- i) procedure operative ai sensi dell'art. 4, comma 5, DMI n. 261 del 22.02.199620, in caso di emergenza ed in rispetto della normativa sulla prevenzione incendi, corredata, degli attestati di idoneità tecnica, conseguiti dal personale incaricato, almeno due, rilasciati dal Comando Provinciale dei VVFF, di prevenzione in caso di incendi.
- l) del piano di soccorso medico stilato con l'assistenza dell'associazione di soccorso prescelta secondo quanto disciplinato con Deliberazione di Giunta Regionale Sardegna N. 65/13, del 22.12.2015, che ha introdotto una serie di obblighi in materia di assistenza sanitaria in base al livello di rischio, previsto per la manifestazione;
- m) richiesta di autorizzazione in deroga ai limiti per attività rumorosa temporanea.
- n) nulla osta SIAE a garanzia dell'attività svolta;
- o) polizza assicurativa di responsabilità civile verso terzi a garanzia dell'attività svolta;
- p) se dell'occorrenza, la relazione tecnica illustrativa e certificativa relativa alla verifica della solidità e sicurezza dei carichi sospesi presenti nell'area oggetto della manifestazione, come richiesta nella Circolare M.I. prot. N. 1689 SG 205/4 del 1 Aprile 2011, a firma di tecnico abilitato.
- q) n. 2 marche da bollo: 1 (una) da apporre sulla domanda ed 1 (una) da apporre sulla autorizzazione.

Inoltre in sede di sopralluogo del sito e comunque antecedentemente al rilascio dell'autorizzazione, ovvero ai fini dell'esame e del rilascio del parere di fattibilità, la SV dovrà fornire:

- a) certificazione di dichiarazione di corretto montaggio del palco e di ogni struttura utilizzata che risulti asservita alla struttura principale a firma di tecnico abilitato;
- b) certificato di esecuzione a regola d'arte dell'impianto elettrico, rilasciato da tecnico abilitato che attesti la conforme esecuzione del montaggio dell'impianto stesso;
- c) l'ufficio di polizia locale procederà ad acquisire la documentazione di nulla mutato.

Altri allegati specificati nei singoli quadri.

Per i cittadini stranieri: copia del permesso di soggiorno in corso di validità.