



Unioni de is Comunus de su Partiolla e de su Campidanu de Basciu

Progetu "Sa Lingua Sarda 2", Avisu TuLIS - Annualidadi 2023



Comunu de Barrabi



Comunu de Patiolla/Sici



Comunu de Donori



Comunu de Serdiana



Comunu de Setifru



Comunu de Solominis



Regioni Autònoma de Sardigna - Lei 482/99 e L.R. 22/2018



Comunu de  
Serdiana

## SU CASTEDDU

In su logu urbanìsticu de su bixinau antigu ddoi est una de is struturas prus de importu de sa bidda, sa Domu Carcassona, connota mellus cumenti Casteddu Roberti.

Unu portali cun rosta amostat su stemma de sa famìllia, e fait intrai in una corti chi acabat cun su fàbricu. Est fatu de una parti centrali (sa residèntzia de bivi), a duus pianus, e de duus fràigus a is ladus, a unu pianu e pagu pagu prus bàscius, acostiaus a duas turris merladas a pranta cuadrada chi s'incarant faci a innantis.

In su de XVIII siècle. Efisio Luigi Carcassona, aligheresu de orìgini, iat arriciu che fèudu sa bidda de Serdiana e su titulu de "Marchese di San Saverio". Filla sua Giovanna iat cojau a don Tomaso Nin. Sa filla de cussus, Luisa, si fiat cojada cun su conti Edmondo Roberti de Castelvero (nòbili piemontesu, amantiosu de archeologia), e duncas sa Domu de Serdiana dda connoscint puru cumenti a Castello Roberti.

S'ùrtimu marchesi iat bèndiu sa Domu a tres messajus continentalis: Vandoni, Mussioli e Restano; pustis de 18 annus de apesonamentu, Francesco Angius, su babbu de is meris de oi, dd'iat comporada totu intrea.

(\*) “Ville e Palazzi della Nobiltà in Sardegna” – Sergio Serra.

(\*) “Serdiana: storia, geografia, economia” - AA.VV.

Su centru stòrigu Serdianesu est furmau ancora siat de domus simpris e siat de atras prus mannas. Sa domu traditzionali, po su prus, est pesada chene de fundamentas, a pitzu de unu pillu de argidda tostada cun una tzoculadura chene traballai cementada cun perdxeddas piticas e ludu, su materiali de fraigadura impreau po is murus est ludu e palla, fatu a matoni, chi ddi nant su làdiri.

Sa crobetura est a duus spoidròxius postu in pitzu de duus murus, in pitzu de una travi “di colmo” e in is intraiaduras de linna de tzinnìpiri e est pompiada de una cannitzada chi faint sa basi po nci ponni is tèulas muradas cun ludu e cracina. Is aposentus de sa domu funt concordaus e pensaus po is fainas de domu e po cussas de trabballu puru. S’inforas de totu su fàbricu est fatu prus bellu cun su portali, chi est s’intrada ùnica po sa domu. Su portali, furmau de sa tzoculadura de basi, audi ddoi funt postus is pilastrus, chi tenint una grunissa de imposta, est alliongau a s’arcu, e in sa parti centrali est beni ammostada sa crai de bòveda chi de costumau ammostat s’annu de fraigadura o is lìteras de su nòmini de su meri; bortas meda is perdas de arenària puru funt sculpius cun furmas geomètricas e froris cumenti is frisus de is maistus cadelanus. In generali, audi ddoi est su portali, a intru de sa pratza ddoi est unu logu crobetu chi in ierru serbit a chistiri su carru de bois. Su portali beru est de linna e furmau de duas antas; a manu dereta ddoi est sa genna de intrada, e sa forma sua benit fata in sa parti de manca puru. Sa parti de mesu tenit medas bortas is frisus de linna chi arregordant is raus de su soli o unas màrigas piticheddias totu frorias. Dònnia portali tenit unu batenti de ferru trabballau chi ammostat una conca de leoni o de calincunu atru animali, mentras s’arrulloni amostat una manu chi pòmpiat una bòcia de ferru. Cun su tempus, unas cantas de custas domu ddas antaconciadas e mudadas, e in is primus annus de s’Otuxentus, ant fraigau puru cussas “a palatzu” cun una strutura longa, chi donat a is domus una bisura prus urbana.